

Technical & Hospitality Rider

(Deutsche Version, ohne Backline Rider)

ALLGEMEINES, GÜLTIGKEIT

Wir möchten Sie herzlich bitten, diesen Rider sorgfältig zu beachten. Er ist untrennbarer Bestandteil des Engagementvertrags zwischen Band und Veranstalter.

BÜHNENFLÄCHE

Die Bühne oder Bühnenfläche muss stabil gebaut sein und den baurechtlichen Vorschriften entsprechen. Die Größe wird vorab mit dem Veranstalter abgestimmt. Bei Ankunft der Band muss Bühne oder Bühnenfläche freigeräumt sein, um einen zügigen Aufbau zu ermöglichen.

STROM

Die Band benötigt eine ausreichend abgesicherte Steckdose mit 230V Schuko Anschluss auf der Bühne oder in Bühennähe. Kraftstrom ist nicht notwendig.

PA-ANLAGE UND LICHTTECHNIK

Die Band reist mit eigener PA und Lichtenanlage an.

HOSPITALITY / CATERING

Der Veranstalter stellt der Band auf eigene Kosten:

- Selbstgekochtes, warmes Abendessen für 5 Personen vor dem Auftritt.
- Anti-alkoholische Getränke (Wasser, Kaffee, Tee usw.) und Bier in ausreichenden Mengen für 5 Personen ab Eintreffen der Band.
- Bargetränke (Spirituosen, Cocktails, usw.) während der Auftrittspausen und nach dem Auftritt falls vorhanden. Es liegt im Verantwortungsbereich der – überaus anständigen – Musiker, den Alkoholkonsum nicht ausarten zu lassen. Wir trinken jedoch gerne mal einen Obstler oder einen guten Whisky und nichts ist so albern, wie sich darum zu streiten...

Wir haben den Rider gelesen, verstanden und können den Anforderungen wie gewünscht nachkommen.

Ort, Datum // Unterschrift des Veranstalters